

# DEFENSA NACIONAL

DEL CIRCULO DE PERIODISTAS, DIRECTORES DE SEMANARIOS Y REVISTAS NACIONALES — SAN JOSE, COSTA RICA, AMERICA CENTRAL.

Director y Administrador: JOSE FDO. BARRIENTOS RODRIGUEZ • Apartado 909

Patrocinado por el Comercio Democrático de Costa Rica

2 ejemplares 1.00 colón

ENERO 1968

NUMERO 612

## CONSTANCIO C. VIGIL EDUCADOR INCANSABLE

Constancio C. Vigil, educador en la raíz misma de la vida, al hombre que se forma y modela en su misma concepción generosa la vo-

caación del bien, por el amor a la niñez. Sabe con la emotiva pluma que engalana todos sus dolores espirituales, de bondad que reúne ex-

poniéndose para el pequeño hombre, que lo comparte en su corazón. El alma de un chico se refleja en el ambiente que lo rodea, en la casa

familiar y en las cosas que imagina, desde su mundo peculiar. Constancio C. Vigil, escribe incansable y todo parece paternal en sus cuentos; en sus frases con armonía poética y mística dulzura de verdadero educador. Hombre que quiere a los niños que comprende el peligro de los seres escasamente dotados moralmente, para la vida.

Siente un dolor cuando su mirada pasea por desvastadas tierras, cuando ve un harapo más allá en los dominios de los hombres que defienden lo que no comprenden e imponen alejados de Dios la frágil razón. Perdonar, perdonar... siempre escuchamos, pero le pegamos moralmente el niño, por su pequeña equivocación... y no reparamos en la gran mentira que viven los hombres detrás de la mentira.

Cuando la humanidad, respete los códigos sólo podrá iniciar una nueva etapa de feliz convivencia. La nueva generación peligra cuando no se la educa juntamente para la sociedad.

Constancio C. Vigil, fue al encuentro del hombre, pero, comprendió que ya no podía renovar su inclinación y entonces acarició a los niños, porque sabía que en ellos hay mucho de noble y de amor

por la sinceridad. Lo aprendimos en su misma esencia, lo admiramos porque su misión no se circunscribe a la niñez, sino que despertaría interés en los mayores. El hombre bueno, cuando siente olvidar su sinceridad y cuando el espejismo del triunfo, lo ciega, debe detenerse y leer los cuentos y libros que lo alentaron cuando pequeño. Si esa consigue, podrá continuar de frente hacia un triunfo limpio, pero si su cobardía lo aleja cada vez más de la fuente que el niño admira, ya no podrá buscarse en la vocación que lo dignifica cuando pequeño. Hoy se disponen de tantos medios, para educar que por considerarlos muchos, no se los emplea como se debe.

Vemos desperdiciar esfuerzos por mostrar patéticos escenarios contrarios a la morbosidad. Pretender enseñar cuando se está en realidad, maltratando a los que necesitan alivio y perderlos en la sugestión cuando se deba aliviar y continuar sus horas felices. Los hombres sin infancia vivida son seres fríos en su mayoría.

Los maestros saben leer en el niño el pensamiento de sus padres y... a veces se debe ocultar emociones en bien de su enseñanza. Los he visto en medios aparta-

dos, compartiendo las horas y los he observado en las grandes ciudades. En los dos medios existe la misma necesidad humana de guiarlos. Vemos a varias naciones, que se preocupan por darle su privilegio al infante, lo ayudan físicamente, intelectualmente y les despiertan un amor profundo por la vida en comunidad. Sus teatros, sus cine-matógrafos enseñan o destruyen cuando no se controla con sano criterio.

Si no educamos al hombre en su raíz es difícil exigirle una vida recta y estaremos sufriendo las consecuencias de su aberración.

Constancio C. Vigil se ha impuesto la noble tarea de velar en los niños la inclinación del alma y de hacerles sus momentos más puros y agradables, por eso merece nuestro mejor elogio y el aprecio de los que van uniendo voluntades, en bien de ese mundo blanco de inocentes que nada piden mezquinos y que todo lo que desean, nos lo devuelven con ternura y cariño. Ayudemos pues a Constancio C. Vigil en su obra tan magna y habremos, por propia convicción, acertado en la gesta del bien y la verdad.

Guillermo L. Strajman (Argentino) (De "El Iris")

## UN MILAGRO DE NAVIDAD

Víspera de Navidad, día esplendoroso, cuando el Sol vistiendo sus mejores galas empieza a esconderse en el ocaso sus brillantes rayos de luz, presagiando con su lento y continuo descenso, que la tan deseada, Noche Buena está por llegar. Noche de ilusiones para los días de inocencia, cuando el niño con toda su fe, espera la familiar pero invisible figura de San Nicolás a quien con todo fervor ha pedido muchos, pero muchos juguetes con los cuales ha soñado infinitas noches, que ya están en su poder. Estos niños son los privilegiados, los que tienen padres amorosos que a la primera campaña de las doce de la noche depositan callada y silenciosamente sobre las respectivas camas, los juguetes pedidos a San Nicolás. Mas estos dichosos niños forman una minoría tan reducida, que son la excepción de la regla ya que los hogares pobres forman la porción mayoritaria. A esta última categoría pertenecía Juanita, niña de edad

Por Augusto Viscovich Prem indefinible, cuyos ojos glaucos e infinitamente bellos daban la impresión de una profunda tristeza acentuada aún más, cuando en su boca se desfloraba una leve sonrisa. Nacida de una buena madre y de un padre que al nacer Juanita, abandonó su hogar, saboreó desde su tierna infancia todos los sacrificios que la miseria impone. Desde los siete años comenzó a vender en forma ambulante, billetes de la Lotería Nacional con tan buen éxito, que con la comisión percibida, ayudaba a su pobre madre a sufragar sus gastos.

Aquel día que era para toda la gente alegría e ilusión, fue para Juanita uno de los días más tristes de su vida, pues embelesada en la contemplación de una bella muñeca exhibida en el escaparate de un gran almacén olvidó por completo, que las seis de la tarde era la hora máxima para la devolución de los billetes no vendidos y desafortunadamente el número que te-

nia nadie lo quería, ya que era imposible para todos, creer que el número 000001 pudiera salir premiado. De nada le sirvió seguir pregonando con la mayor voz que sus escasas fuerzas le permitían. ¡La Lotería Mayor! ¡El Premio Gordo!, pues invariablemente los presuntos compradores, lo rechazaban al darse cuenta que el número uno era sino imposible, si muy difícil que saliera premiado. Sollozando con tristeza regresó a su hogar, cerca de las doce de la noche, donde su pobre madre afligida por la tardanza, se alistaba para salir a buscarla. Cuando la pobre madre se dio cuenta de lo que significaban para ambas el no haber podido vender el billete, arrojándose en unión de Juanita ante la Santa Imagen del Señor de Esquipulas le pidieron con todo fervor, que el billete que tanto sacrificio significaba para ellas, saliera premiado aunque fuera con una terminación. ¡Y el milagro se realizó!



## Hermanos Rohrmoser Limitada

50 ESTE ANTIGUA TIENDA ROBERT

Se complace en desear a sus estimables clientes y amigos, agradeciéndoles la confianza dispensada durante el año que termina.

y una dichosa y Feliz Navidad y un Año Nuevo llenos de dicha y felicidad y abundancia.



Vista con fina elegancia usando pantalones y camisas

# ROMANO

la que usan todas las personas de gusto en Centro América y Panamá. ROMANO es distinción de gusto. Use hoy y siempre ropa ROMANO, y será admirado en todas partes.



## EL ALMACEN RIVERA Y ALONSO

EN LA CIUDAD DE CARTAGO

al agradecer a sus estimables clientes la confianza dispensada durante el año que termina, se complace en desear a todos sus clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo



## JOYERIA SCRIBA Y GONZALEZ

EN LA AVENIDA CENTRAL  
desea a sus estimables clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo



Asdrúbal Fuentes, Sra. y Familia  
INGENIERO

se complacen en desear por este medio

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## Impodiscos y Galería Musical

de OSCAR STUPP en San José

se complacen en desear a sus distinguidos clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo



Licenciado  
Gmo. Fernández C., Sra. y Familia  
en la Ciudad de Alajuela

saludan atentamente a todas sus amistades, deseándoles

MUY FELICES PASCUAS Y PROSPERO AÑO NUEVO

"Los uruguayos podemos estar satisfechos de la estabilidad institucional que hemos logrado tras un largo proceso histórico; pero no debemos perder de vista que la paz social queda asegurada tan solo en la medida que reine la justicia social.

"En esto no debemos hacernos ilusiones. Sin desconocer lo mucho que se ha avanzado en el camino de las conquistas sociales, los desequilibrios y desniveles son todavía demasiado pronunciados y hasta es tridentes, para que se pueda decir que el ordenamiento jurídico responde de veras a una base de justicia distributiva.

"De aquí el deber de trabajar y el derecho al trabajo. A la sociedad toda exigir el cumplimiento de aquel deber, siempre es válida la sentencia de San Pablo: "el que no trabaja no coma." y a la sociedad le incumbe también el asegurar a todos la posibilidad de trabajar. No ignoramos por cierto la complejidad de los factores que deben tenerse en cuenta para que un país trabaje ordenada y provechosamente como una colmena.

Los que anteceden son conceptos muy bien razonados extraídos de la pastoral de los Obispos uruguayos, hecha pública recientemente.

Más si hemos de hacer justicia a la realidad de nuestro presente, tendremos que convenir que estamos en una sociedad dividida —si bien no muy netamente, pero sí con evidencia— en tres sectores o grupos de acuerdo a sus posibilidades económicas, uno de esos tres grupos, quizá el más numeroso, pero no por eso el menos sufrido, la clase media, es el que acusa más seriamente los embates del desequilibrio económico que soporta la nación.

No exageramos al decir esto. Pero si nos consideramos con derecho de acumular antecedentes en favor de nuestra tesis, anteceden

## PROTEGER LA CLASE MEDIA

tes que sacan a relucir el desequilibrio si se quiere injusto en que se acumulan las obligaciones sobre dicho grupo, o si se quiere, clase social.

La clase media, la del pequeño empresario, comerciante, industrial, ganadero, agricultor, empleado jerárquico, técnico especializado profesional, "aguantan" todos los tipos de impuestos que el empujamiento de impuestos que el empresario rico el individuo de grandes recursos y capital y no goza de ninguna de las "ventajas" del modesto empleado u operario; por su pequeño capital y el esfuerzo de su trabajo personal al servicio de su empresa; es patrono y el empleado más sacrificado de su propia empresa afronta todas las exigencias de una apariencia social acomodada; entrega sus impuestos al Estado en un pie de igualdad con el alto empresario. Es generalmente el individuo que soporta el peso de la beneficencia social continuamente en favor de los sectores más desposeídos; es el que da de sí, de su tiempo y de su "hacienda", para el sostenimiento y el mantenimiento de todas las instituciones cuya labor digna en grandece la existencia del conglomerado vecinal; es el individuo que con sacrificio educa a sus hijos enviándolos incluso muchas veces a la universidad, ya que es la clase media la que tiene el mayor porcentaje de profesionales en sus filas.

Así y todo los poderes del Estado no han tenido ni tienen para ella contemplaciones y, sabiéndola esforzada en su rendimiento, la obligan cada día a rendir más. Esto en sí no sería lo peor, sino existiera la conciencia generalizada de que hay en todo ello bastante de injusticia.

Y que en muchos casos llega esa injusticia hasta a desalentar el esfuerzo privado obligándolo a buscar la vía más fácil, especulativa y económica de mantener con menos esfuerzo y riesgo personal la posibilidad de una ganancia de igual monto.

El Estado en todos los resortes de su incidencia impositiva está en la obligación de estudiar, para conseguir la elaboración de una más equitativa distribución de la responsabilidad del sostenimiento presupuestal de la Nación, que no puede ni debe seguir saliendo en mayor caudal de los sectores so-

ciales que más dan teniendo menos recursos.

Los uruguayos podemos sentirnos satisfechos de nuestra estabilidad institucional, en la medida en que esa estabilidad institucional se mantenga sobre los hombros de los sectores más centrados y responsables; los sectores que ofician de fiel de la balanza. Y para que esos sectores sigan ubicados en su justo centro, hay que procurar que su número crezca por el aporte de uno de y otro de los sectores extremos, y no que ese sector de equilibrio se disperse, se vaya desmenuando día a día en detrimento de una caída vertical de todo el país hacia la anarquía social y hacia la ruina de la Nación.

## EL IGNORANTE METIDO A CRITICO

Por: JUAN RAMON AGUERO

Los hombres desaprueban lo que no son capaces de hacer. Cristina de Suecia.

En esta vida de quimeras, decepciones y dolores, no hay un ser tan vituperable y asqueroso, como el ignorante metido a crítico, que siendo un pobre diablo, con petulancia de cangrejo, pretende ser la figura más conspicua y digna de respeto entre los demás seres. Si el imbécil, con su pretensión de superioridad, se mirara interior y exteriormente, llegaría a comprender que en su interior solo hay una argamasa de ignorancia, ciego y estulticia; y en su parte externa, un cascarón que cubre su miseria humana. Pero estos personajes bufos y grotescos piensan que son una lumbrera, un dechado de perfección, superhombres, y otros epítetos por el estilo.

Y, con esos carteles que se arrojan, la emprenden contra todos aquellos que están muy por encima de su imbecilidad. Sólo ellos son autoridad para poder juzgar a los demás. Si fulano de tal es talento, para ellos es un mentecato, metido a vivo, cuando sólo es un toro. Si Zutano hace obras edificantes, ese es un loco digno de risa. Si mengano escribe un libro o escribe un periódico y revistas, ese es un maniático, un cretino, pise verde que sólo sabe escribir sandeces. Si peresejo, inspirado artista, pinta una acuarela o un cuadro genial, ese es un bobo, un alucinado, que ha confundido el arte de pintar con el oficio de hacer adobes. Si el de más allá pulsa la lira con maestría y sabe cincelar magníficos versos, dignos de la antología y el aplauso continental, el tal es un orate, digno del manicomio pero no de la lira. Si otro es afama-

do compositor, que en el pentagrama deposita toda su alma en pedruzcos, y en la ejecución de sus partituras tiene el privilegio de hacer soñar a los Diosos, éste es un asno que creyó era lo mismo hacer música que rebusar. Si una señorita posee eminentes virtudes, dignas de la imitación, esa es una prostituta, una loba con piel de oveja. Si una matrona distinguida es filántropa, amiga de los humildes y necesitados, esa mujer es una gran egoísta, una histérica, que hace el bien porque la miren y ganar popularidad, siendo todo, puras tortas y pan pintado; y, así de esta manera, esta clase de imbeciles, se pasan el tiempo ensuciando y menospreciando la reputación de los que llevan una luz en el cerebro o la nobleza en el corazón.

El imbécil con ínfulas de crítico es una calamidad, que se cierra sobre la cabeza de los buenos y los grandes. Poseyendo sólo las cualidades del simio, se olvida o no sabe que es el hazmerreir de las gentes sensatas, y que el lugar en que le tienen colocado, es un estercolero de inmundicias, donde pensándolo bien, está en su elemento, como los renacuajos en el agua. Esta clase de paquidermos humanos forzosamente tienen que existir en el panorama de la vida, así como existen en el campo las alimañas.

Ellos representan lo monstruoso de la creación.

Lector: cuando uno de estos ejemplares de la maldad quiera manchar o censurar el oro de tu vida, déjalo, no le digas nada, que el oro nunca dejará de ser brillante.

Vale más la nitidez del agua pura, que la lóbreguez del lodo inmundo.

## NAVIDAD

Por CRISTINA DE B. TARRIN

Esta noche es Nochebuena,  
¡Cuántos regalos habrá!  
Pórtese muy bien mi nena  
que el Niño Dios nacerá,

y a los niños más juiciosos  
lindos juguetes traerá,  
y los dulces más sabrosos  
en sus camitas pondrá

Se oye ruido de "chinchines",  
pitos de agua, cascabeles  
el afinar de violar  
y cánticos de donceles.

El gallo empieza a cantar...  
Hay de alegría derroche...  
Es que Jesús va a llegar  
al mundo a la medianoche.

Ya se acercan los pastores  
al templo para bailar  
al compás de sus tambores  
y también para cantar.

los Villancicos y sones  
para el Niño preparados  
al compás de guitarrones  
y golpes de los cayados.

El árbol de Navidad  
con sus luces de colores,  
llena la felicidad  
a los chicos y mayores.

Y por fin, el "Nacimiento"  
con sus múltiples diálatas,  
nos roba más de un momento  
mirando los disparates.

Todos niños nos tornamos  
al visitar "Nacimientos",  
y cual niños, lo miramos  
con el mismo arrobamiento.

Y es que Dios, con su bondad  
y con su inmenso cariño,  
transforma en la Navidad  
a todo ser en un niño.

La Ceiba.

### LA ZAPATERIA "LA CENTRAL"

De GERARDO VARGAS

COSTADO OESTE DEL BANCO NACIONAL  
La que vende el mejor calzado en Costa Rica  
Se complace en desear a su culta clientela

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### Depósito de Maderas SANTA BARBARA

En Calle Doce — de MILTON MADRIZ  
TELEFONO 22-52-25

el que vende más por la buena calidad de  
sus maderas.

Se complace en desear a su culta y distinguida  
clientela

**Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo**

### LA TIENDA "LA GLORIA"

Avenida Central — desea a usted

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### CAFE ROMA

Bar y Restaurant

ahora en manos de sus nuevos dueños, quienes le prestarán  
la más fina atención, 100 varas al Norte del Gran Hotel  
Costa Rica  
se complace en saludar a su culta clientela

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### LA SASTRERIA "LA MODA"

LA CASA DE LA GENTE ELEGANTE  
frente al antiguo Palacio de Justicia

al ofrecer un gran surtido de mercaderías,  
se complace en desear a sus estimables clientes  
y favorecedores  
**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### LA FARMACIA REVELO

TELEFONO 5038 — BAJOS DEL TEATRO RAVENTOS  
SAN JOSE

DESEA A SUS ESTIMABLES CLIENTES

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

y al mismo tiempo les recuerda su vasto surtido de  
PERFUMERIA Y DROGA EN GENERAL.

### ABASTECEDOR LA HORMIGA DE ORO

De MIGUEL CASTILLO

Avenida del Comercio

Se complace en desear a sus estimables clientes  
**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### LA BOTICA HOMEOPATICA

De EDUARDO ALVARADO  
contiguo al Teatro Moderno

saluda a su estimable clientela deseándoles  
**Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo**

### FERNANDO RUIZ y su Taller de Arrolladores

Situado 375 vrs. al Norte del Gran Hotel Costa Rica

se complace en saludar a su distinguida  
clientela, deseándoles unas

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### ANTONIO ROJAS Y COMPAÑIA LIMITADA

EN LA CIUDAD DE HEREDIA

a la cabeza en la fabricación de bolsas de empaque  
agradece profundamente a todos sus clientes y  
favorecedores la confianza que le han brindado en  
el año que finalizó y cordialmente les desea unas

**Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo**

### Tenga bien cuidado su carro

Nosotros le recomendamos el parqueo de Ramírez  
Valido, Calle Doce, quien desea a sus apreciables  
clientes

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

### Bar y Restaurant Antigua SANTA LUCIA

De JORGE SEGURA S.

Desea a su estimable clientela **Muy Felices Pascuas  
y un Próspero y Venturoso Año Nuevo 1968**

### La Carnicera de Marcus Anderson

en el Mercado de Carnes

Se complace en desear a su culta y  
distinguida clientela

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO  
Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

# FUERZA MORAL

Por: José Ingenieros

Combatir la injusticia es la manera eficaz de capacitar a los hombres para el bien. Ser bueno sería más fácil y aún menos peligroso, cuando en todos los corazones vibra la esperanza de que la bondad está alentada, no encontrando el mal atmósfera propicia. Se puede, entre tanto cultivar la

bondad donde existe; sembrarla donde falta. Aunque el resultado inmediato fuera ilusorio, el esfuerzo de cada uno para ser buenos podría disminuir los obstáculos que dificultan el advenimiento de una justicia cada vez menos imperfecta. La ilusión misma es una fuerza moral y sentirse más buenos es mejorarse.

# LA TUMBA DEL TRAJIDOR

Los pájaros cantaban entre los naranjos, los sauces y los frescos mirtos de un Cementerio. En cada tumba florecía un rosal, y el viento jugaba con las verdes hojas. Parecía un jardín, no una tierra de sepulturas. Todos hubieran deseado acostarse y dormir allí. La fresca aurora de abril sonreía y las cruces se erguían perfumadas por las flores.

Todas las tumbas estaban santificadas por la cruz y salpicadas de diamantes de frescura, de lágrimas de aurora. Sólo una tumba, una tumba desolada, lejos de las otras, en un rincón, se escondía con vergüenza. Solitaria, olvidada y sin un beso de frescura, estaba rodeada de una tierra sedienta y árida... Ningún ave se posaba en ella a cantar.

Y la tumba gemía. Y le dijo a

un pajarillo que cantaba dulcemente el inmortal himno del anciano de Morea: —“Ven a mi, ven pájaro mío, a cantar sobre el pobre muerto, sobre el pecador. Quizás Dios, que es tan bueno, tenga piedad de él, si una buena avecilla viene a cantar sobre esta losa. Quizás así le perdonen su gran crimen”.

Pero el pájaro volando rápido, respondió cruel: —“Sobre la tumba de un traidor no cantan nunca los pájaros”. Y la tumba gimió por segunda vez: “Ten piedad de mí benéfico rocío; todo lo que cae de allá arriba es misericordioso; el rayo mismo es un don del cielo. El crimen me ha quemado; extingue tú mi mal. Muéstrate dulce, fresco y suave conmigo también”...

Aquiles Paraskho

# LA LLUVIA

Por: Juana de Ibarborau

Este anochecer de niebla y de lluvia cómo llena de melancolía toda la casa! Es capada, he subido corriendo a la azotea y en sueños, los contornos de la ciudad ceñida por el mar del lado opuesto, el campo con sus eucaliptos encapuchados de neblina. Me imagino a los gorriones, tan locos quietos en sus nidos, amparados bajo el verde paraguas de sus hojas. Sube hasta mí, el coro uniforme y confuso de las ramas que dan una extraña tristeza al atardecer.

Sin embargo, los árboles y las yerbas deben estar contentos. La sequía era ya grande y daba pena ver como se ponían mustias to

dás las plantas. Oh, lluvia qué millones de invisibles hojitas verdes están ahora abiertas bajo el chorro generoso de los cántaros.

A mi lado, en un rincón de la pared, una vieja telaraña se ha constelado de cuentas brillantes. Parece un pequeño toldo gris todo colgado de encendidos farolitos blancos. Las campanillas del techo de enfrente han recogido un tesoro de gotitas frescas. Y yo que también amo tanto el agua, bajo la escalera de azotea con la cabeza brillante de polvo de lluvia como si al viento esta tarde, se le hubiera ocurrido traerme de regalo una cofia de cristal.

# CANTO VIEJO DE NAVIDAD

La madre doncella como flor se abrió. Niño le nació a la niña bella.

A Dios que ha nacido por no rescatar, le habréis de encontrar en pajas dormido,

como que si fuera, así desnudito, sólo un pobrecito hijo de cualquiera.

“Ojos hace el cielo todas sus estrellas, por mirar con ellas a Dios en el suelo”.

¿Quién le hubiera hecho la almohada más suave, del plumón que el ave esponja en el pecho!

Lino, ¿no te da vergüenza ser lino,

si el Niño Divino desnudito está?

Tu lana cordero, ¿dónde para quién eres? Yo lana quiero.

“Ojos hace el cielo todas sus estrellas por mirar con ellas a Dios en el suelo”.

Con amante voz le arrulla María: “Luz de mi alegría, mi niño y mi Dios.

Sol de media noche, olivo en guirnalda, florecita guarda de fragante broche

Sonrisa mi encanto, deje de llorar, póngase a mamar mientras yo le canto:

# CENA NAVIDEÑA

Deberá recordarse que si estamos invitados a un almuerzo o cena en estos días, los platos serán abundantes y la sobremesa mucho más larga de lo corriente. Esto la obligará a permanecer sentada largo tiempo ante la mesa y por lo tanto es mejor escoger un vestido particularmente apropiado, sencillo y elegante y de un tejido que se adapte bien al cuerpo, que no arrugue ni marque líneas. Un traje negro siempre es adecuado si se adorna con tres hileras de perlas o un collar resplandeciente que ilumine suavemente su rostro, impartiéndole un encanto especial. También pueden ser muy indicados los aros de “strass” o de oro brillante, especialmente si su peinado es de moño o deja las orejas al descubierto.

es indispensable. Si no ha tenido tiempo de hacérsela en un Beauty, pues líme y limpie sus uñas usted misma y aplíqueles un esmalte nacarado en coral brillante si su vestido es oscuro, y en un perla-rosa, si lleva vestido claro.

Para la noche puede usar un maquillaje acentuado, con una sombra nítida sobre el párpado superior escogiendo el color que vaya con su traje o el color de sus ojos. Si escoge un tono “frosted” le dará más brillo y realce a todo el maquillaje.

Para los labios, los tonos claros-brillantes son ideales para las piel trigueñas.

Y el perfume... no lo olvide. Una fragancia suave para el día y una esencia de calidad para la noche harán de usted una perfecta compañera en un almuerzo o cena navideña.

Otro detalle que no debe olvidarse es que las manos estarán en continua evidencia, y la manicura

# UN AÑO QUE SE VA

Así como te vas, año viejo yo también he de marchar cuando el sol esté azulaje alumbrando el añejo mar.

Yo también he de partir con mi honda melancolía yo también debo morir cuando ya sucumba el día.

Todo tiene que pasar y mi viaje he de emprender sólo me duele dejar los recuerdos de un ayer.

Año que te vas, año viejo dejas nostalgia y recuerdo y ya arrugado mi pellejo de tanto labrar el cedro.

José Fernando Barrientos R

## CASCO LIMITADA

Apartado 1441 — Teléfono 21-12-85

se complace en desear a sus estimables clientes y favorecedores

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## El Lic. JULIO MUÑOZ FONSECA

Abogado y Notario

OFICINA PASAJE LA PARRA

se complace en desear a sus estimables clientes y favorecedores

MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO Y VENTUROSO AÑO NUEVO

# DEFENSA NACIONAL



al agradecer a sus clientes la confianza dispensada durante el año que termina DESEA PARA TODOS

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo



## El Lic. FERNANDO CARVAJAL

75 Sur de la Catedral

se complace en desear a su numerosa clientela y amigos,



Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## LA BOTICA HOMEOPATICA ANTONIO VASQUEZ

en la ciudad de Alajuela

se complace en desear a su estimable clientela en toda la República

MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO Y VENTUROSO AÑO NUEVO

## LA JARDINERIA AMERICANA

DE E. ACUNA

EN AVENIDA DEL CEMENTERIO

325 varas al Oeste de la Botica La Dolorosa.

se complace en desear a sus estimables clientes y favorecedores

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## “NAGA LIMITADA”

Fábrica de Ropa Hecha

25 varas al Norte del Palacio de Justicia.

desea a sus estimables clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## El Taller Mecánico Pérez Méndez

situado 200 varas Norte de la antigua Botica Solera Carretera a Heredia - TELEFONO 21-78.25

atentamente saluda a su gentil clientela, deseando a todos Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## Sastrería y Tienda LONGHI

(210 varas al Oeste del Teatro Moderno) desea a sus estimables clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## BAZAR PARIS

DE JOSE BARGUIL — EN CIUDAD DE CARTAGO

se complace en desear a sus estimables clientes y amigos en general

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## LA BOTICA AMERICANA De ANTONIO CHAVES

EN LA ESQUINA DEL MERCADO CENTRAL

al agradecer a sus estimables clientes la confianza dispensada durante el año que termina, le desea en unión de su apreciable señora que tengan

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

PANADERIA

## LA CARTAGINESA

En la ciudad de Heredia de JUAN L. MONGE se complace en desear a sus estimables clientes y amigos,

MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO Y VENTUROSO AÑO NUEVO

## LAS DELICIAS

De ROMILIO CUBILLO

desea a sus estimables clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

## La Sastrería Hnos. Montero

175 VARAS AL NORTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE SEGUROS

se complace en desear a sus estimables clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero y Venturoso Año Nuevo

**NOCHE BUENA COSTARRICENSE**

**PANADERIA**  
**"EL 12 DE ABRIL"**

de Raúl Antonio Morales Valle

Situada en El Molino de Cartago

desea a sus estimables  
Clientes y Amigos

**MUY FELICES PASCUAS**  
**Y UN PROSPERO Y**  
**VENTUROSO**  
**AÑO NUEVO**

**FELIPE J.**  
**ALVARADO**  
SUCS.



saluda muy gentilmente a todos sus estimados  
clientes y amigos, haciendo los mejores votos  
porque todos tengan

Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo



**APROVECHE**

las **GANGAS** de fin de año para carros  
usados que se entregan con **GARAN-**  
**TIA** de revisión mecánica total  
y libres de gravámenes,

DONDE:

**GONZALO CALDERON E.**

(CALLE DEL PACIFICO)

**TRAMO EL SEVILLANO**

En el Mercado de Cartago  
De RODRIGUEZ Y MATAMOROS  
El que más barato vende  
Como siempre vendiendo el delicioso *café humoso*, que se ve  
de dentro y fuera del país.  
Solicítelo a los TELEFONOS: 51 07 29  
o al 51 08 6 al 96 donde lo atenderemos inmediatamente  
**ARTICULOS DE MERCADO Y VERDURAS**  
**DE TODA CLASE**  
saluda a sus clientes deseándoles mucha prosperidad con mo-  
tivo de **NAVIDAD** y **AÑO NUEVO**.

Nochebuena que alegra a mi pa-  
tria y al mundo entero, frío en  
nuestras calles, calor, dicha y ter-  
nura en nuestros hogares cansa-  
dos por el trajín de nuestras luchas.  
Nochebuena, una poesía que  
envuelve todas nuestras ilusiones,  
bullido en nuestras calles, gritos y  
alegrías de nuestros campesinos,  
marimbas que cantan y bullicio en  
las almas. Madres que esperan a-  
taviadas el humilde regalo de sus  
hijos, padres alegres que abrazan  
y besan porque la noche buena re-  
presenta la gran alegría. Nochebue-  
na en que toman parte los peque-  
ños y los mayores, los viejos y los  
jóvenes, las novias y los novios  
porque es la nochebuena de re-  
cuerdos memorables en que ha de  
nacer ese Niño Dios que sigue sien-  
do nuestra única esperanza en es-  
te mundo y más allá de la tumba.  
Con esa llegada de la nochebue-  
na, mi emoción es grande y hasta  
llegan a faltarme pensamientos co-  
mo poder escribir mejor esa bella  
Navidad por la cual suspirá-  
bamos desde niños esperando su  
llegada.

Esa Navidad nos trae mil re-  
cuerdos, cuando aún éramos felices,  
pasándola cuando vivían nues-  
tros padres y nuestros abuelos...  
Ya hoy sólo nos quedan recuer-  
dos al través de nuestra existencia  
y entonces decimos con todo el  
corazón que esa noche que lle-  
ga todos los años, sólo la gozan los  
que aún viven gozando su feli-  
cidad, porque aún tienen a sus pa-  
dres vivos, esos que son los ver-  
daderos amigos de sus hijos...

Para terminar, nos es grato en-  
viar a todos nuestros buenos ami-  
gos, anunciantes, lectores y col-  
aboradores, nuestro saludo, deseán-  
doles a todos Muy Felices Pascuas  
y un Próspero y Venturoso Año  
Nuevo.

**TU HIJO Y LA CALLE**

No confíes tu hijo a la calle que  
la calle es mala consejera. No pier-  
das de vista su infancia que es  
fuente de su vida entera. El hijo  
es tesoro incalculable, como tal se  
le debe de cuidar.

**POEMA DE AÑO NUEVO**

(AL FILO DE LA MEDIANOCHE)

Esta noche con alas en el alma  
que expira luminosa ante nosotros  
floreceda de música y de vino  
como la Reina de algún cuento sabio  
que ha visto desfilar ante sus ojos  
toda una historia de inquietud y luto,  
o como una gran huésped jubilosa  
que de pronto hacia nunca se encamina...  
esta noche de adiós y bienvenida...

Yo persigno mi amor en la distancia  
y me lleno de luz y de plegaria,  
arrodillo la fe en el sentimiento  
y coronó mi voz en la esperanza,  
porque viene de incógnitas vestido  
en su carro de ensueños de campana,

el mago confidente de Diciembre:  
ya viene en los crepúsculos de la noche,  
se acerca en la vereda de un instante  
y señalan su ingreso los relojes  
mientras todo se baña de alegría.

En esta hora de luz y de plegaria,  
hora de amor y madrigal y beso,  
mi sangre impetuosa peregrina  
buscando en los jardines de mis venas,  
la flor de la amistad y el amor puro  
que corone la imagen de mi anhelo;

Un ramo de alaluyas y de besos  
para mi madre venerada y santa  
un manojo de ensueños y ternuras  
para las manos de mi padre amable:  
una llave de alados pensamientos,  
una antorcha guiadora en el destino  
y una brújula perfecta en las pupilas,  
por el año que viene enmascarado  
con quien sabe qué signo en su carrera!

Por ello mis amigos:  
Todo el amor que en vuestro pecho bulle,  
toda la fe que en vuestras almas crece,  
volvámoslo silencio de plegaria,  
silencio de oración, alto silencio;  
no por nosotros, por amor al manco  
que alimenta su mal con la miseria.

por el ciego que busca la esperanza  
en su noche infinita y borrascosa,  
por el que lleno de orfandad y llanto  
no encuentra en los lágrimas ternura,  
por el enfermo sin amparo y triste  
que arrodillo su voz en el quejido,  
por los que siembran sangre en los combates  
el crujir de cañones y metrallas,  
por las madres sin pan para sus hijos.

por los hijos sin pan para sus madres,  
por el mendigo que cobija el hambre  
detrás de sus palabras amorosas,  
por los que hallan sus lechos en las aceras  
masticando palabras de aguardiente,  
por el anciano que bendice y llora.

Por los que aman la flor del sacrificio  
sin paladear su esperanzado fruto;  
por el triste y sencillo transeúnte  
que vence al frío y saluda el alba,  
por el indio que paga su abandono  
vendándole la piel al surco herido,  
por aquellos que retan a la muerte  
desde el teatro fatal de sus faenas  
por el que hincó la fe junto a su rezo  
en busca de la gloria del trabajo  
que lo premie en el "pan de cada día",  
por los que nunca olvidan los sonrisas  
llevando en su interior una tragedia;  
por el que odia con hambre de venganza,  
por el niño harapiento que prolonga  
su dulce voz vendiendo los periódicos,  
por el peón desnudado que dobló  
su amada humanidad en los caminos  
por los que apagan sus ansias y sus besos  
con el lento esperar de las cadenas,  
y también por el prófugo que lleva  
un instinto perverso en las entrañas  
y por las prostitutas sin cariño  
que comercian su cuerpo friamente

Porque nazca en el alma de los fuertes  
el árbol amoroso que cobije  
la súplica del débil y el esclavo;  
porque el bien ilumine a los viajeros  
y se anide en la sien de los dementes,  
porque encienda sus velas la armonía  
en todos los hogares de la tierra;  
porque triunfe el honor sobre la infamia  
y el bien derrote a la maldad corrupta;  
porque caiga la luz hacia los hombres  
que rigen el destino de los pueblos;  
porque sea la paz santa y bendita  
más no la amarga pena atormentada,  
princesa de los muchos corazones.

Por todos los que sufren,  
por todos los que lloran,  
y por la paz del mundo  
pero no la que cantan los profanos  
sino la pura y alta de los justos  
Oremos mis hermanos  
en esta hora de luz y de plegaria.

DONATO ESTRADA CASTILLO

**DIOS DEL CIELO**

Yo sé que todo es mentira  
y que aquí estamos de paso  
que es mentira del canto con  
la lira, con un poder tan grandioso  
dá tu luz a tantos ciegos.

Dios del Cielo cariñoso  
todo lleno le misterio

JOSEF

**ARISTIDES FLORES E HIJOS**

550 varas al Norte de la antigua Botica Oriental

desea a sus estimables clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo

**EL RESTAURANT y BAR**

**CAPRI**

contiguo al Teatro Variedades



avisa por este medio a sus estimables clientes, que  
por la gran demanda, separan sus pollos con tiempo  
para Navidad y Año Nuevo. A la vez se complace  
en desear a sus estimables clientes y amigos,

Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo

**EL SEMILLERO**

(175 Sur de antigua Botica Oriental)

desea a su estimable clientela

**MUY FELICES PASCUAS Y UN PROSPERO**  
**Y VENTUROSO AÑO NUEVO**

EL

**ALMACEN**  
**KOBERG**



se complace en desear a sus estimables  
clientes y amigos

Muy Felices Pascuas y un Próspero  
y Venturoso Año Nuevo

